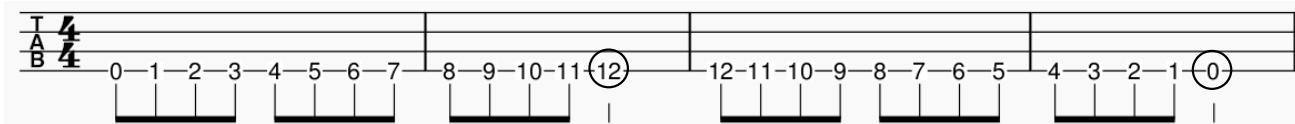


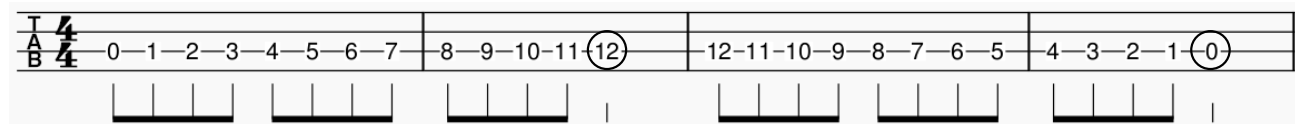
# アルペジオが自由自在に弾けるようになる最強のルーティントレーニング

①



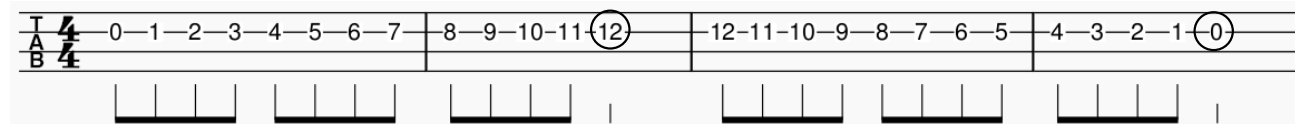
右手の指使い 親 人 親 人 親 人 親 人 親 人 親 人 親 人 親 人 親 人 親 人 親  
 左手の指使い 開 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小

②



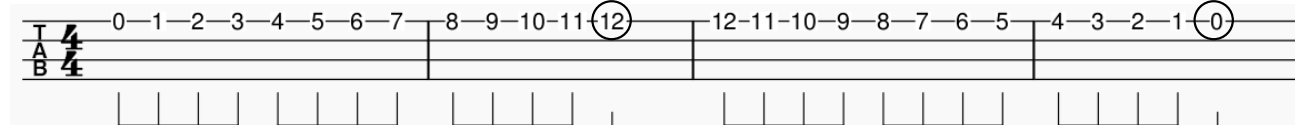
右手の指使い 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親  
 左手の指使い 開 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小

③



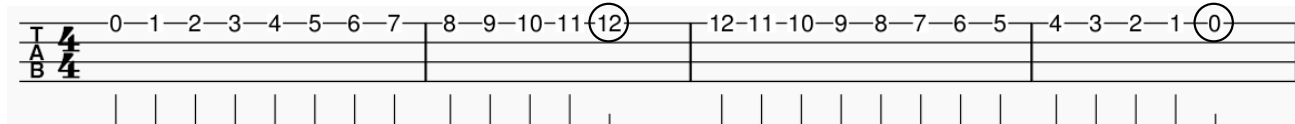
右手の指使い 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親 薬 親  
 左手の指使い 開 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小

④



右手の指使い 親 人 中 薬 親 人 中 薬 親 人 中 薬 親 人 中 薬 親 人 中 薬 親 人 中 薬 親  
 左手の指使い 開 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小

⑤



右手の指使い 親 薬 中 人 親 薬 中 人 親 薬 中 人 親 薬 中 人 親 薬 中 人 親 薬 中 人 親  
 左手の指使い 開 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小 人 中 薬 小

※ギタレレやギターでは、4弦～1弦を使って練習してください  
 ※右手の小指をボディにつけて実施してください  
 ※正確に弾ける速度で実施してください  
 ※正確に弾ける範囲で、少しずつ速度を上げていってください  
 ※メトロノームに合わせて弾くことをオススメします

