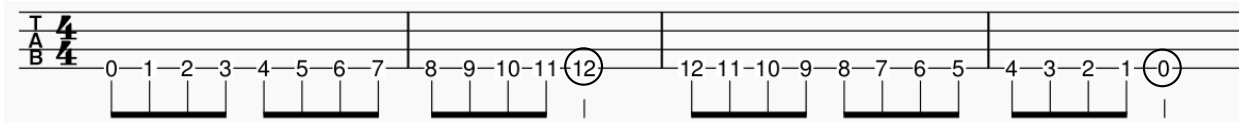


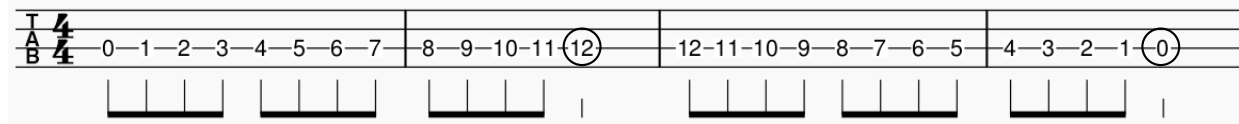
アルペジオが自由自在に弾けるようになる最強のルーティントレーニング

①



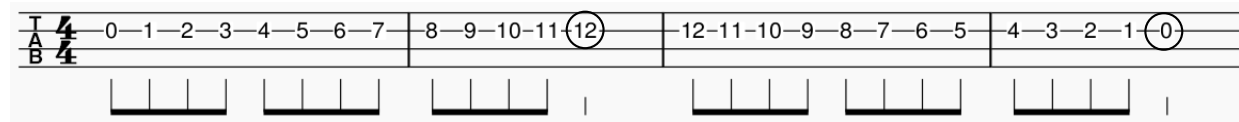
右手の指使い 親開 人 親中 人薬 親小 人 親中 人薬 親小 親小 人薬 親中 人 親小 人薬 親中 人 親小 人
左手の指使い

②

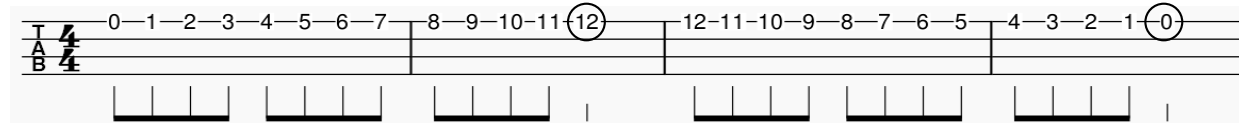


右手の指使い 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中 親 中
左手の指使い 開 人 中 薬 小 人 中 薬 小 小 薬 中 人 小 薬 中 人 小 中 人 開

③

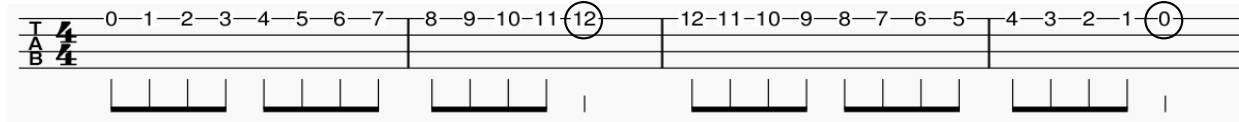
[illegible]

④



親開 薬人 中 人薬 親小
 親小 薬人 中 人薬 親小
 親小 薬人 中 人薬 親小
 親小 薬人 中 人薬 親小
 親小 薬人 中 人薬 親小

⑤



親開 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥

右手の指使い 親開 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥

左手の指使い 親開 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥 親 人 中 藥

※ギタレレやギターでは、4弦～1弦を使って練習してください
 ※右手の小指をボディーにつけて実施してください
 ※正確に弾ける速度で実施してください
 ※正確に弾ける範囲で、少しずつ速度を上げていってください
 ※メトロノームに合わせて弾くことをオススメします

